

República Federativa do Brasil
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial
Administração Regional no Estado de São Paulo

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A

PIER PAOLO RONCORONI ROMERO

POR TER CONCLUÍDO O CURSO

TÉCNICAS DE ILUSTRAÇÃO COM AERÓGRAFO

REALIZADO NO PERÍODO DE

09/01/90 a 15/02/90

São Paulo, 15 *de* Fevereiro *de 19* 90

Andrea Moreira da Silva
RG 17.318.297

Carlos Georges Maisel
RG. 3.137.739



propaganda & promoção

Criado e Mantido pelo Comércio

PROGRAMA

AERÓGRAFO – TÉCNICA E ILUSTRAÇÃO

- Luz e Sombra
- Textura (madeira, pedra, metal, água)
- Figuras humanas e de animais
- Retoque americano
- Conceito de ilustração
- Reprodução - do original à impressão
- Manuseio e manutenção do material

Carga Horária 48 horas **Docente** EDUARDO AUGUSTO DOS SANTOS



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
OFICINA CULTURAL OSWALD DE ANDRADE

CERTIFICADO

Certificamos que PIER PAOLO RONCORONI participou do(a) **OFICINA DE PINTURA A ÓLEO - NOÇÕES BÁSICAS DE COR E MATÉRIA,**
realizado(a) de 24 / 03 a 30 / 06 / 90 , sábados,
das 14:00 às 17:30 horas, perfazendo um total de 39 horas,
sob coordenação de Fábio Lopes.

São Paulo, 16 de julho de 1990.

PEDRO JOSÉ BRAZ
Coordenador

12.00.00.3.0.001
IMPRENSA OFICIAL DO ESTADO



República Federativa do Brasil
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial
Administração Regional no Estado de São Paulo

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A

PIER PAOLO RONCORONI

POR TER CONCLUÍDO O CURSO

TECNICAS DE ILUSTRAÇÃO: PASTEL E LAPIS

REALIZADO NO PERÍODO DE

17.11.89 a 13.12.89

São Paulo, 13 *de* dezembro *de* 1989

Andrea Moreira da Silva
RG 17.318.297

Carlos Georges Maisel
RG. 3.137.739



senac *propaganda & promoção*

Criado e Mantido pelo Comércio

PROGRAMA

TÉCNICAS DE ILUSTRAÇÃO – PASTEL E LÁPIS

PROGRAMA:

- Teoria da cor, luz e sombra;
- Lápis de cor – chapados e volume;
- Lápis de cor – linear;
- Pastel seco – volume;
- Pastel seco – linear;
- Texturas;
- Técnicas mistas;
- Criação de capa de livro.

Carga Horária 36 horas **Docente** LÉA WAIDERGORN STORCH



República Federativa do Brasil
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial
Administração Regional no Estado de São Paulo

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A

PIER PAOLO RONCORONI

POR TER CONCLUÍDO O CURSO

DESIGN GRÁFICO: O TIPO O BLOCO E O TEXTO

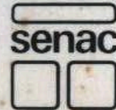
REALIZADO NO PERÍODO DE

09.10.89 a 01.11.89

São Paulo, 01 *de* Novembro *de 19*89

ANDRÉA MOREIRA DA SILVA
RG. 17. [illegible]

Carlos Georges Maisel
RG. 3.137.739



propaganda & promoção

Criado e Mantido pelo Comércio

PROGRAMA

DESIGN GRÁFICO: O TIPO E O BLOCO DE TEXTO

PROGRAMA:

- Manuscritos e Univers
- A criação de um alfabeto
- Construtivismo e Bauhaus
- O Pós Moderno como ruptura
- Praticando o alfabeto
- Criação de Logotipo e Peça
- Programação Visual

Carga Horária 30 horas **Docente** WILTON AZEVEDO





SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL
Administração Regional no Estado de São Paulo
Criado pelo Governo Federal conforme Decreto-Lei n.º 8.621, de 10/01/46.

Certificado

O **SENAC** CENTRO DE COMUNICAÇÃO E ARTES

CONFERE O PRESENTE CERTIFICADO, EXPEDIDO DE ACORDO COM OS DISPOSITIVOS LEGAIS, A

PIER PAOLO RONCORONI ROMERO

POR TER CONCLUÍDO EM 1992, O CURSO DE SUPRIMENTO/APERFEIÇOAMENTO

DESENHO E PINTURA EM COMPUTAÇÃO GRÁFICA

CARGA HORÁRIA: 30 H.

SÃO PAULO, 11 DE JULHO DE 1992

SECRETÁRIO - R.G. N.º
ANDREA MOREIRA DA SILVA - 17.318.297

DIRETOR - R.G. N.º
JUAN PABLO GARULO RICO - W214665-M

UO: 29 E: 0.098/92-2 M: 01.060/92-5



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL



SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL
Administração Regional no Estado de São Paulo
Criado pelo Governo Federal conforme Decreto-Lei nº 8.621, de 10/01/46.

CERTIFICADO

O SENAC PROPAGANDA & PROMOÇÃO

reconhecido pelo Parecer CEE nº 39 / 87 e Portaria CEE nº 01 / 87, de acordo com o disposto nos artigos 16, 27 e 28 da Lei Federal nº 5.692/71, normas dos Conselhos Federal e Estadual de Educação, Plano de Curso e Regimento das Unidades Operativas-SENAC, tendo presente os termos de aprovação em todas as disciplinas do Curso de Qualificação Profissional I de **ASSISTENTE DE ARTE** concluído no ano de 19 91, certifica que

PIER PAOLO RONCORONI ROMERO

de nacionalidade Italiana, natural de Bogotá País: [redacted] Colômbia

nascido a 12 de Dezembro de 19 68, RG nº W057443-F, está credenciado a exercer a atividade profissional, sem direito a prosseguimento de estudos.

São Paulo, 01 de Julho de 19 91

Andrea Moreira da Silva
RG 17.318.297

ZELIA SARRAF
RG 3052930

Titulado | Secretário-RG Nº | Diretor-RG Nº

CURSO DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL I DE ASSISTENTE DE ARTE

Aprovado pelo Parecer CEE nº 158/88

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA	MENÇÃO OU NOTA
Propaganda e Marketing	20	Dez
Produção Gráfica	32	5,0
Higiene e Segurança no Trabalho	12	9,0
Desenho Básico	32	5,0
Relações Interpessoais no Trabalho	20	9,0
Diagramação	36	6,0
Legislação Aplicada à Propaganda	12	8,0
Lay-Out	32	5,0
Noções de Legislação Trabalhista	12	Dez
Past-up e Arte Final	68	6,0
TOTAL	276	

SENAC – SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

DEPARTAMENTO REGIONAL NO ESTADO DE SÃO PAULO

A Supervisão das Atividades das Unidades Operativas do SENAC/SP é exercida pelo Departamento Regional no Estado de São Paulo, conforme Resolução nº 30, de 19/02/81, da Secretaria de Estado da Educação.

São Paulo, 06 / 09 / 1991

Eliana de O Cruz

ELIANA DE OLIVEIRA CRUZ
Supervisora Pedagógica
RG. 13.194.398

Registrado nos termos do Parágrafo Único do Artigo 16 da Lei nº 5692/71, do Convênio MEC-SE publicado em 18.02.82, e do Artigo 9º da Resolução SE nº 82/82, sob nº 1661 às fls. nº 196 do livro nº 07.

São Paulo, 06 / 09 / 1991

FRANCISCO APARECIDO CONDÃO
RG. 3.842.6[illegible]1
Assessor Técnico de Educação